

Bailando Bachata

Choreographie: Ira Weisburd & Raymond Sarlemijn

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Bailando Bachata von Chayanne
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs (bei jedem 'point' die jeweilige Hüfte etwas nach oben und wieder zurück bewegen)

S1: Side, close, side, point, side, point, side, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze etwas links auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze etwas rechts auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Cross, side, behind, point, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, point

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze etwas links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze etwas rechts auftippen (6 Uhr)
(**Restart:** In der 2. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward, back, hook, step, ¼ turn l, behind, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze etwas rechts auftippen

S4: Step, point r + l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze etwas rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6 - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende